

**Аналитическая справка**  
**о результатах мониторинга достижения воспитанниками планируемых результатов освоения образовательной программы в Муниципальном бюджетном дошкольном образовательном учреждении «Детский сад № 7» в старшей группе за 2024 – 2025 учебный год**

**Цель мониторинга** заключается в оценке индивидуального развития детей дошкольного возраста, на основе, которой определяется эффективность педагогических действий и осуществляется их дальнейшее планирование, а также степени освоения ребенком образовательной программы и влияния образовательного процесса, организуемого в учреждении на развитие воспитанников.

Педагогический мониторинг развития детей раннего и дошкольного возраста осуществляется по методике В.К. Загвоздкина, И.Е. Федосовой «Карты развития».

Данный мониторинг содержит 5 образовательных областей, что позволяет комплексно оценить качество образовательной деятельности, как в группе, так и в дошкольном учреждении в целом.

**Сроки проведения:** с 02.09.2024 по 20.09.2024; с 12.05.2025 по 30.05.2025, 25 детей.

**Методы проведения диагностической педагогики:**

Сбор информации основывался на использовании следующих методик:

- систематические наблюдения, беседы;
- организация специальной игровой деятельности;
- получение ответов на поставленные задачи через педагогические ситуации;
- анализ продуктов детской деятельности.

**Формы проведения педагогической диагностики:**

- индивидуальная;
- подгрупповая;
- групповая.

Данные о результатах мониторинга отразились в специальных таблицах развития ребенка по 5 образовательным областям:

- физическое развитие;
- речевое развитие;
- познавательное развитие;
- социально-коммуникативное развитие;
- художественно-эстетическое развитие, констатируя высокий, средний и низкий показатель развития.

	Образовательная область	Сводная таблица мониторинга в старшей группе					
		на начало года			на конец года		
		B	I	H	B	I	H
1	Физическое развитие	46%	31%	23%	58%	27%	15%
2	Социально – коммуникативное развитие	46%	44%	10%	55%	39%	6%
3	Познавательное развитие	23%	51%	26%	34%	43%	23%
4	Речевое развитие	29%	36%	35%	39%	43%	18%
5	Художественно-эстетическое развитие	52%	36%	12%	52%	37%	11%

Условные обозначения:

Н – никогда – низкий уровень

И – иногда (изредка) – средний уровень

В – всегда (обычно) – высокий уровень

Диаграмма мониторинга (начало года)

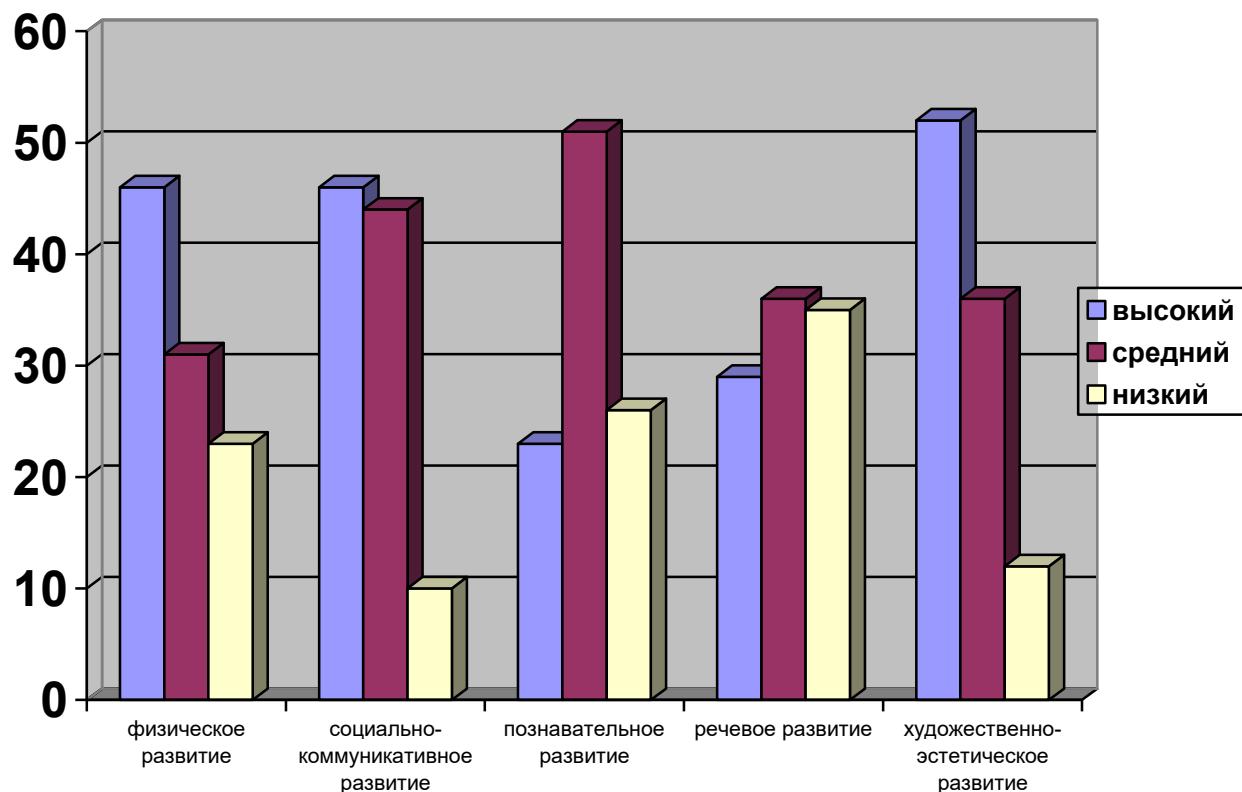
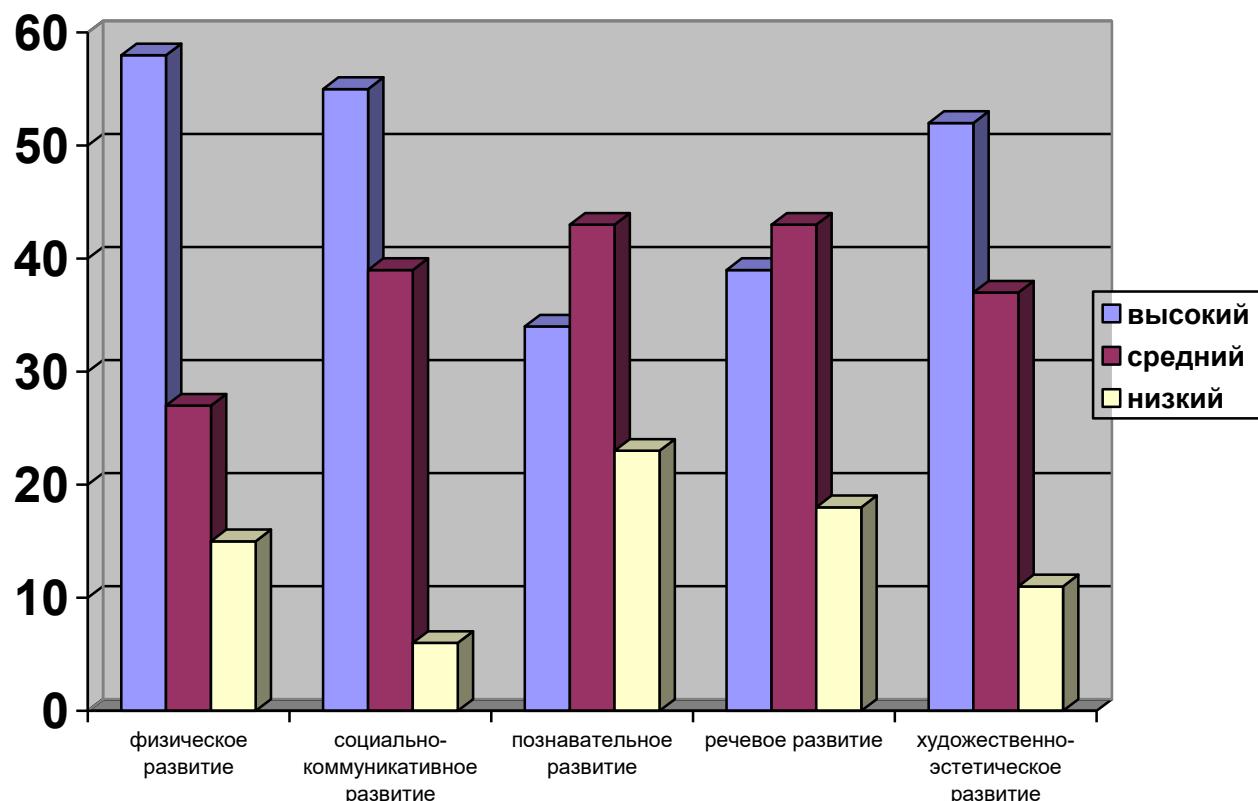


Диаграмма мониторинга (конец года)



Анализ данных позволяет сделать следующие выводы:

*Образовательная область «Социально - коммуникативное развитие».*

Дети знакомы с моральными нормами и правилами поведения. Проявляют интерес к разнообразному содержанию сюжетно-ролевых игр, осваивают умения принимать игровую роль. У детей сформировалось положительное отношение к труду взрослых, появилось желание принимать участие в посильном труде, умение преодолевать небольшие трудности. Сформированы навыки организованного поведения в детском саду, дома, на улице; сформированы элементарные представления о том, что такое хорошо и что такое плохо.

Следует отметить, что у некоторых детей недостаточная сформированность коммуникативных компетенций и плохая организация самостоятельной деятельности.

Рекомендации: играть с детьми в дидактические игры: «Давайте говорить друг другу комплименты», «Через стекло», «Иностранец», «Расскажи стихи руками», «На что похоже настроение?», «Нарисуй свой страх и победи его».

*Образовательная область «Познавательное развитие».*

Анализ мониторинга показал, по ФЭМП, по сенсорному развитию, и по формированию целостной картины мира, мира природы и расширению кругозора у детей достаточный уровень развития. Имеют представления о себе, о составе семьи, родственных отношениях, о государстве и принадлежности к нему, о мире. Знают герб, флаг, гимн Россия, столицу. Имеют представление о родном крае, о его достопримечательностях. Не все дети устанавливают элементарные причинно-следственные связи. Не все умеют работать по правилу и образцу, слушать взрослого и выполнять его инструкции.

Рекомендации: Продолжать работу в данном направлении. Развивать у детей интерес к самостоятельному познанию (наблюдать, обследовать, экспериментировать с разнообразными материалами, ставить опыты). Дать родителям рекомендации по формированию целостной картины мира.

*Образовательная область «Развитие речи».*

По развитию связной речи и творческого воображения, можно видеть положительную динамику в уровне развития не только творческого воображения и связной речи, но и в образности речи, интересе детей к образовательной деятельности, художественной литературе, русскому фольклору. У детей значительно активизировался словарный запас, речь стала яркой, эмоциональной, дети используют в речи эпитеты, метафоры, пословицы и поговорки. Следует отметить, что у некоторых детей есть нарушения в речи, им рекомендовано продолжить работу с логопедом.

Рекомендации: приобщать детей к культуре чтения художественной литературы, поощрять детское словотворчество; необходимо больше внимания уделять просветительской работе с родителями воспитанников по вопросам речевого развития.

*Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие».*

Дети, активно включаются в работу, могут планировать этапы создания собственной постройки, находить конструктивные решения, умеют работать коллективно, анализируют образец постройки. Дети с удовольствием по рисунку создают постройки.

Они умеют пользоваться шаблоном. Проявляют стремление к постоянному общению с книгой, испытывают явное удовольствие при слушании литературных произведений.

В рисовании имеют элементарные технические навыки: правильно держат карандаш, кисть и свободно пользуются ими. Изображают предметы и создают несложные сюжетные композиции, изображения по мотивам народные игрушек. Создают небольшие сюжетные композиции, но допускают ошибки при передаче пропорции, позы и движения фигур. В лепке дети лепят предметы разной формы, используя усвоенные приемы и способы. Большинство детей различают такие особенности музыкального искусства, как выразительность и изобразительность, выделяют музыкальный образ, дают ему характеристику. У многих зафиксирован сдвиг в формировании элементарных вокально-хоровых навыков — чувство ритма, звукообразование, дыхание; навыков игры на детских музыкальных инструментах — чувство ансамбля, такта.

Рекомендации: использовать нетрадиционные техники; создавать на занятиях

проблемные ситуации, активизирующие творческое воображение детей («дорисуй», «придумай сам», «закончи»); пополнить центры творчества разнообразным художественным материалом, принадлежащими для художественной деятельности.

*Образовательная область «Физическое развитие».*

Реализация образовательной области находится на достаточно высоком уровне. Акцент работы был сделан на индивидуально-личностное взаимодействие, целенаправленное развитие физических качеств, развитие двигательной активности детей, разработан комплекс оздоровительных и спортивных мероприятий, к организации и проведению которых были привлечены родители.

Рекомендации: продолжить работу в данном направлении, соблюдать двигательный режим, проводить закаливающие мероприятия, планировать беседы с детьми по формированию знаний о здоровом образе жизни.

**Выводы:** Итоговые результаты мониторинга свидетельствует о достаточном уровне освоения образовательной программы. Качественный скачок высоких результатов произошел в социально-коммуникативном, познавательном и физическом развитии. Преимущественно нужно обратить внимание на образовательную область «Речевое развитие», так как в сравнении с другими областями, заметен не такой качественный результат. Объяснения этому следующие: частые отсутствия некоторых детей по причине и без нее, нежелание подчиняться общим правилам, отсутствие должного внимания со стороны родителей к образовательному процессу, также недостаточно развито слуховое и зрительное внимание и желание проявлять интерес к окружающей среде.

Воспитатель

Туева Т.А.

Старший воспитатель

Маркова Ю.И.