

**Аналитическая справка
о результатах мониторинга достижения воспитанниками планируемых результатов освоения
образовательной программы в Муниципальном бюджетном дошкольном образовательном
учреждении «Детский сад № 7» в старшей группе
за 2020 – 2021 учебный год**

Цель мониторинга заключается в оценке индивидуального развития детей дошкольного возраста, на основе, которой определяется эффективность педагогических действий и осуществляется их дальнейшее планирование, а также степени освоения ребенком образовательной программы и влияния образовательного процесса, организуемого в учреждении на развитие воспитанников. Педагогический мониторинг развития детей раннего и дошкольного возраста проводится по программе дошкольного образования./Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой «От рождения до школы».

Данный мониторинг содержит 5 образовательных областей, что позволяет комплексно оценить качество образовательной деятельности, как в группе, так и в дошкольном учреждении в целом.

Сроки проведения: с 01.09.2020 по 15.09.2020; с 15.05.2021 по 31.05.2021, 24 ребенка.

Методы проведения диагностической педагогики:

Сбор информации основывался на использовании следующих методик:

- систематические наблюдения, беседы;
- организация специальной игровой деятельности;
- получение ответов на поставленные задачи через педагогические ситуации;
- анализ продуктов детской деятельности.

Формы проведения педагогической диагностики:

- индивидуальная;
- подгрупповая;
- групповая.

Данные о результатах мониторинга отразились в специальных таблицах развития ребенка по 5 образовательным областям:

- физическое развитие;
- речевое развитие;
- познавательное развитие;
- социально-коммуникативное развитие;
- художественно-эстетическое развитие.

Сводная таблица мониторинга в старшей группе							
	<i>Образовательная область</i>	<i>на начало года</i>			<i>на конец года</i>		
		<i>В</i>	<i>С</i>	<i>Н</i>	<i>В</i>	<i>С</i>	<i>Н</i>
1	Физическое развитие	0%	88%	12%	38%	57%	5%
2	Социально – коммуникативное развитие	0%	96%	4%	27%	69%	4%
3	Познавательное развитие	0%	92%	8%	23%	73%	4%
4	Речевое развитие	0%	76%	24%	23%	61%	16%
5	Художественно-эстетическое развитие	0%	96%	4%	27%	73%	0%

Условные обозначения:

Н – низкий уровень

С – средний уровень

В – высокий уровень

Диаграмма мониторинга (начало года)

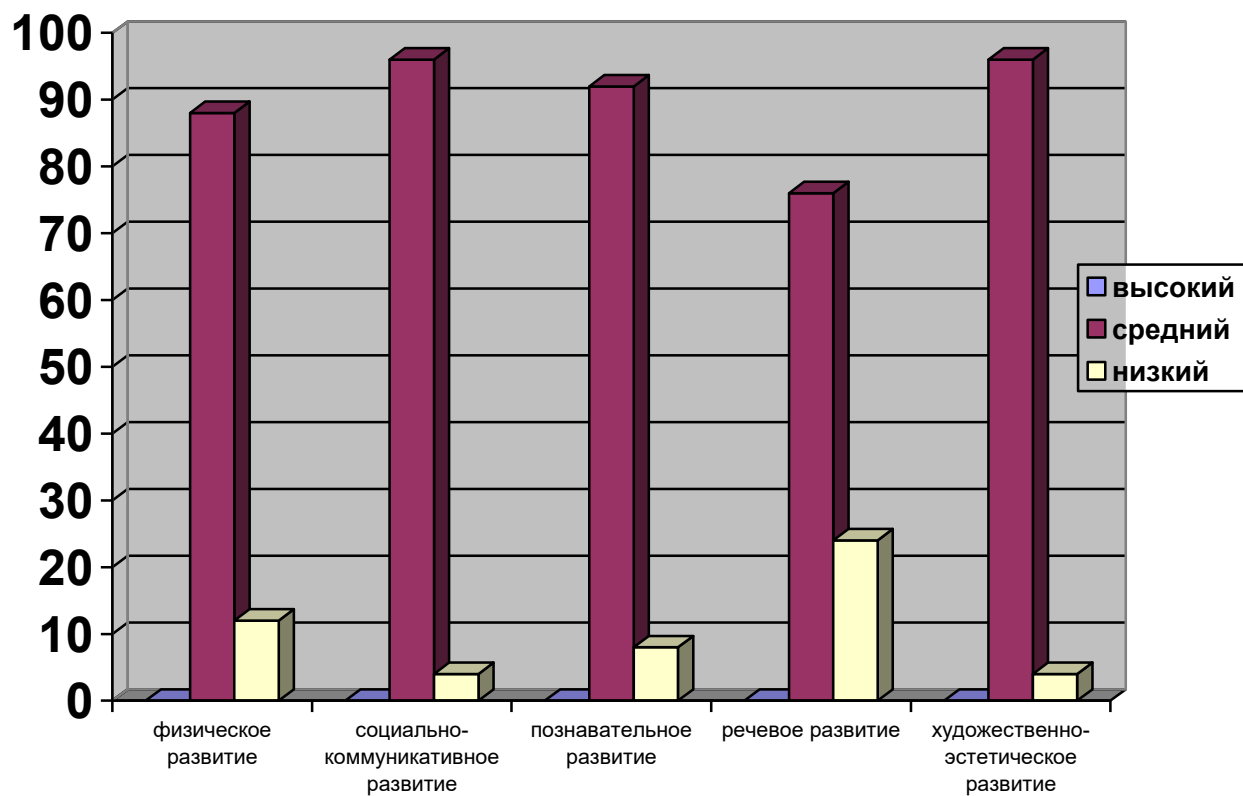
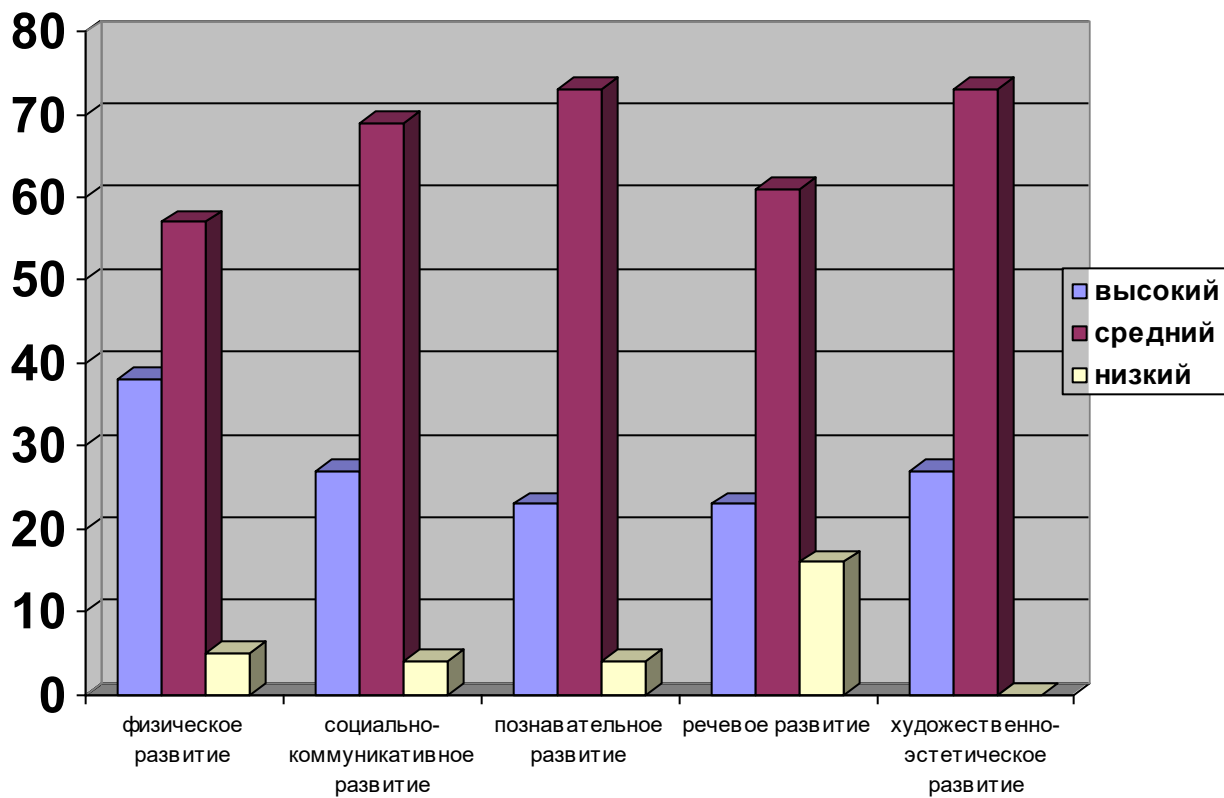


Диаграмма мониторинга (конец года)



Образовательная область «Социально - коммуникативное развитие».

Дети знакомы с моральными нормами и правилами поведения. Проявляют интерес к разнообразному содержанию сюжетно-ролевых игр, осваивают умения принимать игровую роль. У детей сформировалось положительное отношение к труду взрослых, появилось желание принимать участие в посильном труде, умение преодолевать небольшие трудности. Сформированы навыки организованного поведения в детском саду, дома, на улице; сформированы элементарные представления о том, что такое хорошо и что такое плохо.

Следует отметить, что у некоторых детей недостаточная сформированность коммуникативных компетенций и плохая организация самостоятельной деятельности.

Рекомендации: играть с детьми в дидактические игры: «Давайте говорить друг другу комплименты», «Через стекло», «Иностранец», «Расскажи стихи руками», «На что похоже настроение?», «Нарисуй свой страх и победи его».

Образовательная область «Познавательное развитие».

Анализ мониторинга показал, по ФЭМП, по сенсорному развитию, и по формированию целостной картины мира, мира природы и расширению кругозора у детей достаточный уровень развития. Имеют представления о себе, о составе семьи, родственных отношениях, о государстве и принадлежности к нему, о мире. Знают герб, флаг, гимн Россия, столицу. Имеют представление о родном крае, о его достопримечательностях. Не все дети устанавливают элементарные причинно-следственные связи. Не все умеют работать по правилу и образцу, слушать взрослого и выполнять его инструкции.

Рекомендации: Продолжать работу в данном направлении. Развивать у детей интерес к самостоятельному познанию (наблюдать, обследовать, экспериментировать с разнообразными материалами, ставить опыты). Дать родителям рекомендации по формированию целостной картины мира.

Образовательная область «Развитие речи».

По развитию связной речи и творческого воображения, можно видеть положительную динамику в уровне развития не только творческого воображения и связной речи, но и в образности речи, интересе детей к образовательной деятельности, художественной литературе, русскому фольклору. У детей значительно активизировался словарный запас, речь стала яркой, эмоциональной, дети используют в речи эпитеты, метафоры, пословицы и поговорки. Следует отметить, что у некоторых детей есть нарушения в речи, им рекомендовано продолжить работу с логопедом.

Рекомендации: приобщать детей к культуре чтения художественной литературы, поощрять детское словотворчество; необходимо больше внимания уделять просветительской работе с родителями воспитанников по вопросам речевого развития.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие».

Дети, активно включаются в работу, могут планировать этапы создания собственной постройки, находить конструктивные решения, умеют работать коллективно, анализируют образец постройки. Дети с удовольствием по рисунку создают постройки.

Они умеют пользоваться шаблоном. Проявляют стремление к постоянному общению с книгой, испытывают явное удовольствие при слушании литературных произведений.

В рисовании имеют элементарные технические навыки: правильно держат карандаш, кисть и свободно пользуются ими. Изображают предметы и создают несложные сюжетные композиции, изображения по мотивам народных игрушек. Создают небольшие сюжетные композиции, но допускают ошибки при передаче пропорции, позы и движения фигур. В лепке дети лепят предметы разной формы, используя усвоенные приемы и способы. Большинство детей различают такие особенности музыкального искусства, как выразительность и образность, выделяют музыкальный образ, дают ему характеристику. У многих зафиксирован сдвиг в формировании элементарных вокально-хоровых навыков — чувство ритма, звукообразование, дыхание; навыков игры на детских музыкальных инструментах — чувство ансамбля, такта.

Рекомендации: использовать нетрадиционные техники; создавать на занятиях проблемные ситуации, активизирующие творческое воображение детей («дорисуй»,

«придумай сам», «закончи»); пополнить центры творчества разнообразным художественным материалом, принадлежностями для художественной деятельности.

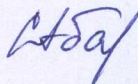
Образовательная область «Физическое развитие».

Реализация образовательной области находится на достаточно высоком уровне. Акцент работы был сделан на индивидуально-личностное взаимодействие, целенаправленное развитие физических качеств, развитие двигательной активности детей, разработан комплекс оздоровительных и спортивных мероприятий, к организации и проведению которых были привлечены родители.

Рекомендации: продолжить работу в данном направлении, соблюдать двигательный режим, проводить закаливающие мероприятия, планировать беседы с детьми по формированию знаний о здоровом образе жизни.

Выводы: Итоговые результаты мониторинга свидетельствует о достаточном уровне освоения образовательной программы. Качественный скачок высоких результатов произошел в социально-коммуникативном, познавательном и физическом развитии. Преимущественно нужно обратить внимание на образовательную область «Речевое развитие», так как в сравнении с другими областями, заметен не такой качественный результат. Объяснения этому следующие: частые отсутствия некоторых детей по причине и без нее, нежелание подчиняться общим правилам, отсутствие должного внимания со стороны родителей к образовательному процессу, также недостаточно развито слуховое и зрительное внимание и желание проявлять интерес к окружающей среде.

Воспитатель



Абакумова С.Г.

Старший воспитатель



Зятькова В.Л.